

PROGRAMMA

ore 17.45: FILM - biglietti intero € 5 ; Rid. Stud. € 4,50

ore 21.00: CONFERENZA – ingresso libero

* Lunedì 4

"Non c'è al mondo nessuno che potrà sottrarli al loro fato!" (Medea)
Colpa e pena nel pensiero greco e nella tragedia

UMBERTO CURI Professore emerito di Storia della Filosofia

Discussant: **Giovanni GRANDI**, docente di filosofia morale e antropologia

Film: MEDEA di Pier Paolo Pasolini

* Lunedì 11

Incontrare l'uomo della pena nel luogo dell'esclusione.
Riconoscere, rimediare e ricucire

MARIA INGLESE Medico-psichiatra e psicoterapeuta,
Azienda AUSL di Parma

Discussant: **Marco DI BENEDETTO**, insegnante, coordinatore
del Centro di Giustizia Riparativa e mediazione penale

Film: L'INSULTO di Ziad Doueiri

* Lunedì 18

"Non pensavo che si giungesse a tanto!"
Giustizia dei vinti, giustizia dei vincitori

GABRIO FORTI Professore Ordinario di Diritto Penale e Criminologia

Discussant: **Francesca SIMEONI**, ricercatrice LUMSA-Roma

Film: LA PAROLA AI GIURATI di Sidney Lumet

* Lunedì 25

"Devo conoscere la verità"
Per una giustizia rispettosa dell'essere umano

VALERIO ONIDA Costituzionalista e accademico italiano

Discussant: **Valentina VERDUCI**, Giudice Penale nel Tribunale di Padova

Film: IL CLIENTE di Asghar Farhadi

❖ **Umberto CURI** è Professore emerito di Storia della Filosofia presso l'Università di Padova. Fra il 1994 e il 2008 è stato Preside del corso di laurea in Filosofia della stessa Università. Visiting Professor presso le Università di Los Angeles e di Boston. Ha pubblicato oltre quaranta volumi, dedicati alla filosofia, all'analisi del sistema politico italiano e ai rapporti fra cinema e filosofia. Su questo tema ha pubblicato: *Lo schermo del pensiero. Cinema e filosofia*; *Ombre delle idee. Filosofia del cinema fra «American beauty» e «Parla con lei»*; *La forza dello sguardo*; *Un filosofo al cinema*; *L'immagine-pensiero. Tra Fellini, Wilder e Wenders: un viaggio filosofico*.

❖ **Maria INGLESE** è Medico-Psichiatra e Psicoterapeuta, lavora presso l'Azienda AUSL di Parma. Dal 2012 è responsabile dell'UOS Salute Mentale e Tossicodipendenza negli istituti penali di Parma. Coordina per il DAISM di Parma diversi laboratori espressivi rivolti agli utenti dei servizi territoriali e del locale ospedale. Impegnata nel dialogo tra "saperi" tecnici psichiatrici con quelli "sociologici" ed artistici. Dal 2009 organizza, la rassegna "Dolore in bellezza" che promuove incontri pubblici sul tema del 'dolore psichico' e della sua 'narrazione'. E' mediatrice etnoclinica, formata alla Scuola di psicoterapia Sagara di Pisa, e mediatrice penale, con un percorso formativo curato dalla Cooperativa Dike di Milano.

❖ **Gabrio FORTI** è Professore Ordinario di Diritto Penale e Criminologia, Direttore dell'Alta Scuola "Federico Stella" sulla Giustizia Penale (ASGP) dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Avvocato. Tra le sue pubblicazioni come autore o curatore, ricordiamo: *Colpa ed evento nel diritto penale*, Giuffrè, Milano, 1990; *L'immane concretezza. Metamorfosi del crimine e controllo penale*, Raffaello Cortina editore, Milano 2000; *Giustizia e Letteratura I-IV, Vita e Pensiero, Milano 2014-2018*; *La cura delle norme. Oltre la corruzione delle regole e dei saperi, Vita e Pensiero, Milano 2018 (premio nella sezione: Tra Politica, diritto e letteratura del Menotti Art Festival Spoleto 2019)*.

❖ **Valerio ONIDA** è un Costituzionalista e accademico italiano, giudice e poi presidente della Corte costituzionale dal 1996 al 2005. Professore emerito di Diritto Costituzionale presso l'Università degli Studi di Milano. Avvocato. Già Presidente dell'Associazione Italiana dei costituzionalisti, dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri (già Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia), della Scuola Superiore della Magistratura, della Fondazione per le Scienze religiose. Autore di numerose pubblicazioni di diritto costituzionale.

reading a cura di **FEDERICO PINAFFO**, attore, autore

UN FILOSOFO AL CINEMA

Rassegna con la supervisione del prof. Umberto Curi

Commenti curati dal prof. **Umberto Curi** al termine della proiezione.

I film saranno introdotti con informazioni sugli autori e sull'opera da **Guido Bertagna**



MEDEA (1969) di Pier Paolo Pasolini, 110 min

Il giovane Giasone, alla testa degli Argonauti, muove alla volta della remota Colchide per impadronirsi del Vello d'oro, che dovrà servirgli per riscattare il trono usurpatogli dallo zio Pelia. La maga Medea, figlia del sovrano della Colchide, lo aiuta a rubare il prezioso simulacro e fugge con lui. Tornato in patria, Giasone sposa Medea e ha due figli, ma, divorato dall'ambizione...

L'INSULTO (2017) di Ziad Doueiri, 112 min

Un litigio nato da un banale incidente porta in tribunale Toni e Yasser.

La semplice questione privata tra i due si trasforma in un conflitto di proporzioni incredibili, diventando a poco a poco un caso nazionale, un regolamento di conti tra culture e religioni diverse, con colpi di scena inaspettati.

Toni, infatti, è un libanese cristiano e Yasser un palestinese...



LA PAROLA AI GIURATI (1957) di Sidney Lumet, 95 min

Racconta la storia di un processo per omicidio, dove l'accusato è un uomo che avrebbe assassinato suo padre. I veri protagonisti sono però i dodici giurati, chiamati a esprimersi all'unanimità (secondo la legge americana) sulla colpevolezza o innocenza dell'imputato. Sulla giuria pesa anche il sapere che il ragazzo sarà condannato alla pena capitale in caso di verdetto sfavorevole; con questa consapevolezza, si troveranno chiusi in una stanza, in un'analisi dei fatti che farà emergere le differenti personalità.

IL CLIENTE (2017) di Asghar Farhadi, 125 min

Emad e Rana sono una giovane coppia di attori costretta a lasciare la propria casa al centro di Teheran a causa di urgenti lavori di ristrutturazione. Un amico li aiuta a trovare una nuova sistemazione, senza raccontare nulla della precedente inquilina che sarà invece la causa di un "incidente" che sconvolgerà la loro vita.



ORGANIZZATO DA

Antonianum. Centro Ignaziano di cultura e formazione,
Fondazione Centro Studi Filosofici di Gallarate,
Associazione KOINE' - organizzazione di volontariato,
Ufficio diocesano di Pastorale della Comunicazione

con il contributo di



via S. Gregorio Barbarigo 3, Padova
www.bazaropadovano.com

CONFERENZE FILOSOFICHE

La giustizia che vale la pena

Riflessioni, pensieri, provocazioni



Novembre 2019

presso MPX – Multisala Pio X (via Bonporti 22 – zona Duomo, Padova)



Un-filosofo-al-cinema

www.multisalampx.it/filosofi - infoucs@diocesipadova.it